

ANATOMÍA DEL PARIETAL

Es un hueso par, plano, cuadrangular, situado a ambos lados de la línea media, en la porción supero lateral del cráneo, posteriormente al frontal, anteriormente al occipital y superiormente al temporal.

Consta de 2 caras, 4 bordes y 4 ángulos.

1.A. CARA EXTERNA (Exocraneal)

Es biconvexa y presenta en su parte central la eminencia parietal. Tras ésta, se encuentra el agujero parietal, por donde pasa la vena emisaria en relación con el seno longitudinal superior.

Tiene en su parte central dos líneas de inserción de la aponeurosis temporal y debajo la inserción del músculo temporal.

1.B. CARA INTERNA (Endocraneal)

Es biconcava y presenta los surcos de las arterias cerebrales y numerosas estrías vasculares: Las ramas de la arteria Silvana y de la vena meníngea media.

La hemicorredera del seno longitudinal superior, todo lo largo del borde medio. El borde externo de esta corredera da inserción a la hoz del cerebro.

El surco del seno esfenoparietal a lo largo del borde anterior. La corredera del seno lateral a lo largo del borde posterior.

2.A. BORDE MEDIAL (Sagital, superior)

Contiene la sutura sagital.

2.B. BORDE ANTERIOR (Frontal)

Presenta la sutura coronal de bisel externo en sus dos tercios mediales y en relación con el frontal, de bisel interno en su tercio lateral y en relación con el frontal.

2.C. BORDE POSTERIOR (Occipital)

Presenta la sutura lambdoidea con el occipucio, con la misma organización de bisel que el borde anterior.

2.D. BORDE EXTERNO (Escamoso, inferior)

El cuarto posterior de bisel interno está en relación con la porción mastoidea, los tres cuartos anteriores de bisel externo se articulan con la escama del temporal.

3.A. ÁNGULO FRONTAL (anterosuperior)

Unión de las suturas frontal y sagital. Bregma.

3.B. ÁNGULO OCCIPITAL (posterosuperior)

Unión de las suturas sagital y lambdoidal. Lambda.

3.C. ÁNGULO ESFENOIDAL (anteroinferior)

Pterion.

3.D. ÁNGULO MASTOIDEO (posteroinferior)

Asterion.



4.A. SUTURA ESFENO-PARIETAL:

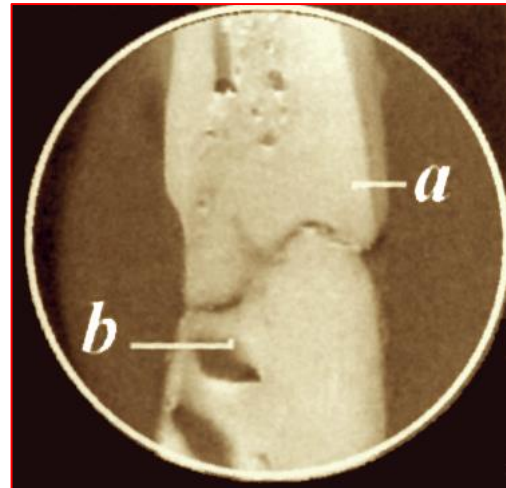
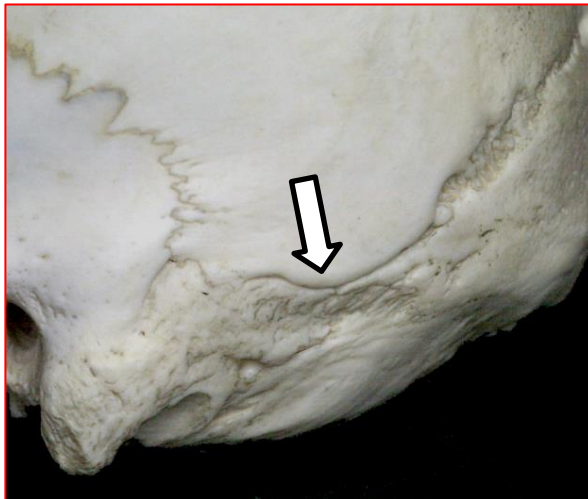
Sutura escamosa. Bisel interno.

Movimientos de deslizamiento anterosuperior (Flexión), a posteroinferior (Extensión).

4.B. SUTURA PARIETO-MASTOIDEA:

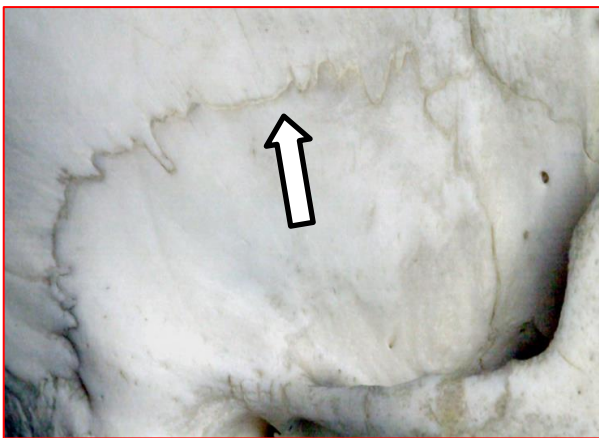
“Canto redondo”. Une el borde posteroinferior del parietal con el borde superior de la porción mastoidea del temporal.

Movimientos de deslizamiento interoinferior-compresión (Extensión) a externo superior-separación (Flexión).



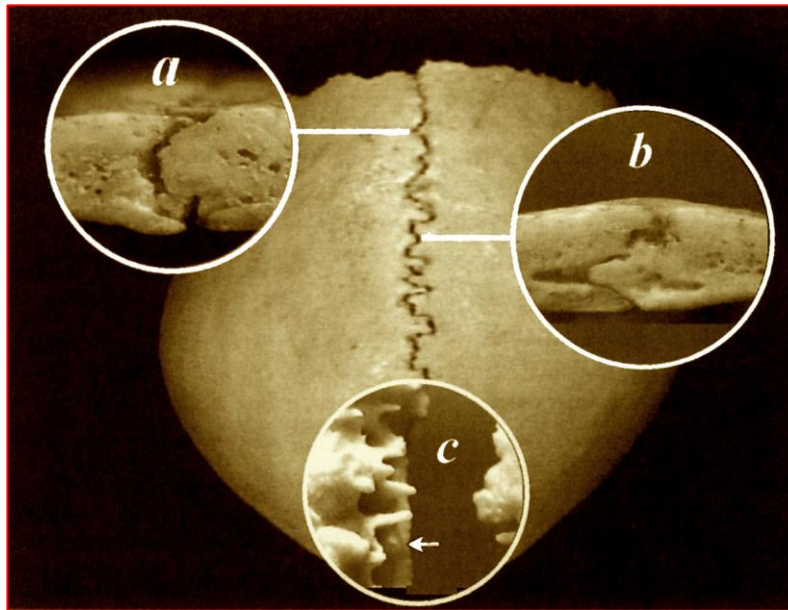
4. C. SUTURA PARIETO-ESCAMOSA:

Sutura escamosa. Une el borde superior de la escama (bisel interno) con el borde inferior del parietal.
Movimientos de deslizamiento anterosuperior (Flexión), a posteroinferior (Extensión).



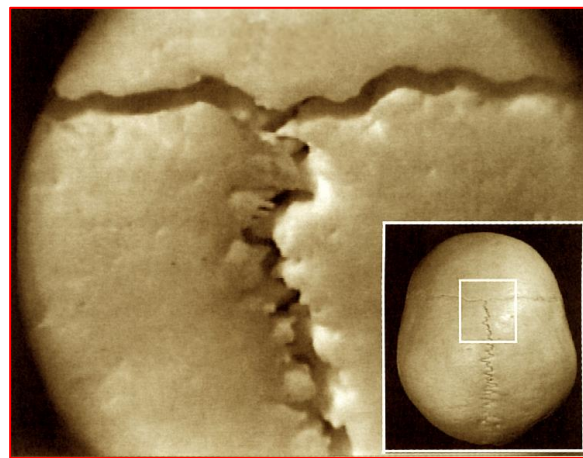
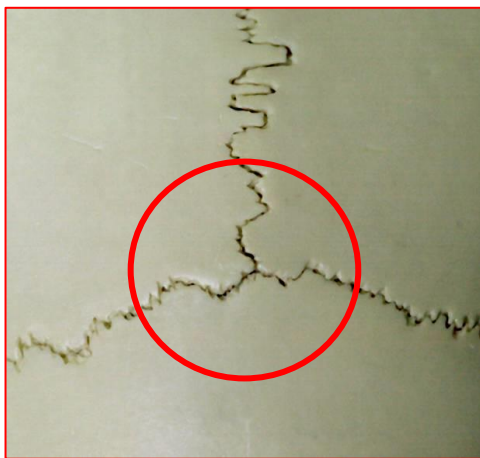
4.D. SUTURA SAGITAL:

Sutura dentada. Interparietal.
Movimientos de deslizamiento lateral y descenso-separación (Flexión).



4.E. FONTANELA BREGMÁTICA:

La fontanela bregmática, al nacer, se desborda ampliamente sobre las placas óseas frontales. Es un punto destacado en el diagnóstico pediátrico de craneosinostosis.



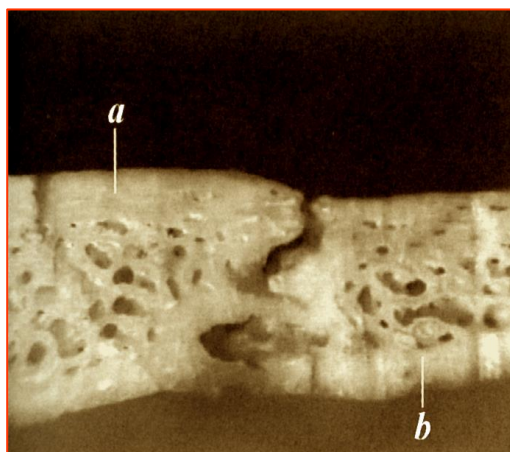
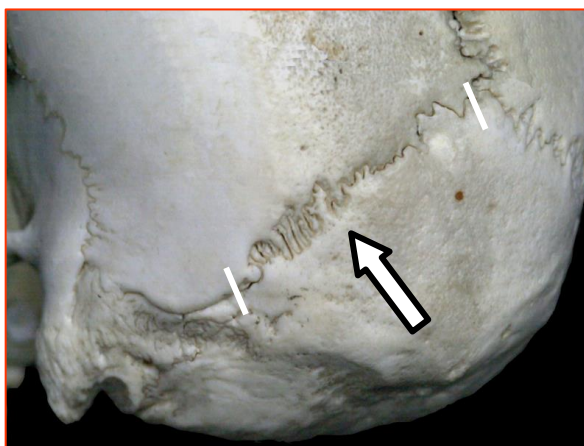
4.F. SUTURA CORONAL:

Sutura escamodentada. Frontoparietal.

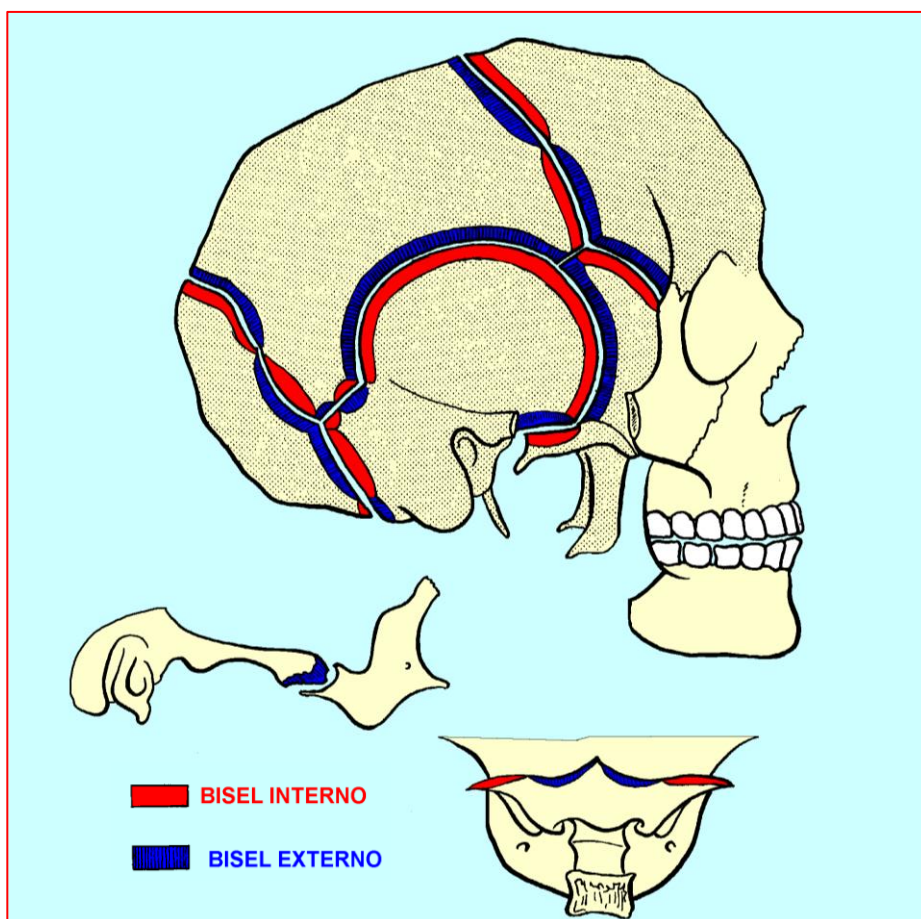
Mitad superior o media: bisel interno; mitad inferior o lateral: bisel externo.

4.G. SUTURA LAMBDOIDEA:

Sutura escamosa. Bisel interno.



5. BISELES:



6. DURAMADRE INTRACRANEAL:

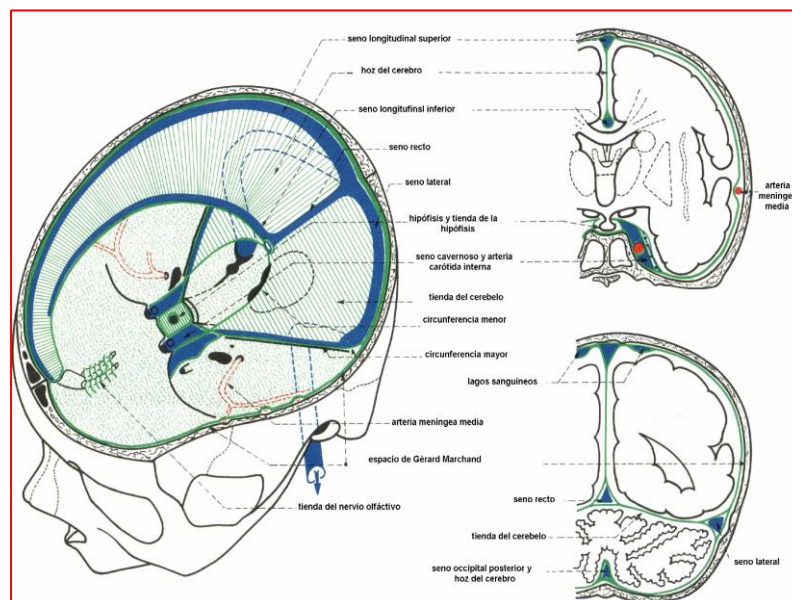
Está constituida por tres partes bien definidas:

- Dos porciones anteroposteriores, la hoz del cerebro y la hoz del cerebelo en la prolongación de la dura madre espinal.
- Una porción horizontal, la tienda del cerebelo.



7. VASCULARIZACIÓN VENOSA INTRACRANEAL:

La yugular interna recibe sangre venosa de la región craneal, de la región orbitaria, de una parte de la cara y de la región anterior del cuello. Las ramas de origen de la vena yugular interna son los senos venosos de la dura madre craneal. Los senos craneales reciben las venas de los órganos contenidos en la cavidad craneal (meninges, encéfalo, ojo...). Los senos son canales venoso triangulares o cilíndricos, situados en un desdoblamiento de la dura madre, y recorren la pared craneal.





LIBROS DE REFERENCIA:

- François Ricard. Tratado de osteopatía craneal. Articulación temporomandibular. 3a edición. Madrid: Medos; 2014.
- Rouvière H. Anatomía descriptiva, topográfica y funcional.Tomo 1.11a ed. Barcelona:Elsevier Masson; 2005.
- Sobotta. Atlas de Anatomía Humana . Tomo 1. 20a ed. Panamericana 1994.