



3. ETMOIDES. 3.6 TÉCNICA ARTICULATORIA PARA LA SUTURA ETMOIDO-MAXILAR

CRANEAL: HUESO ETMOIDES. CURSO 4

***Nota aclaratoria: esta técnica no lleva video asociado.**

Objetivo: Liberar la sutura etmoidomaxilar.

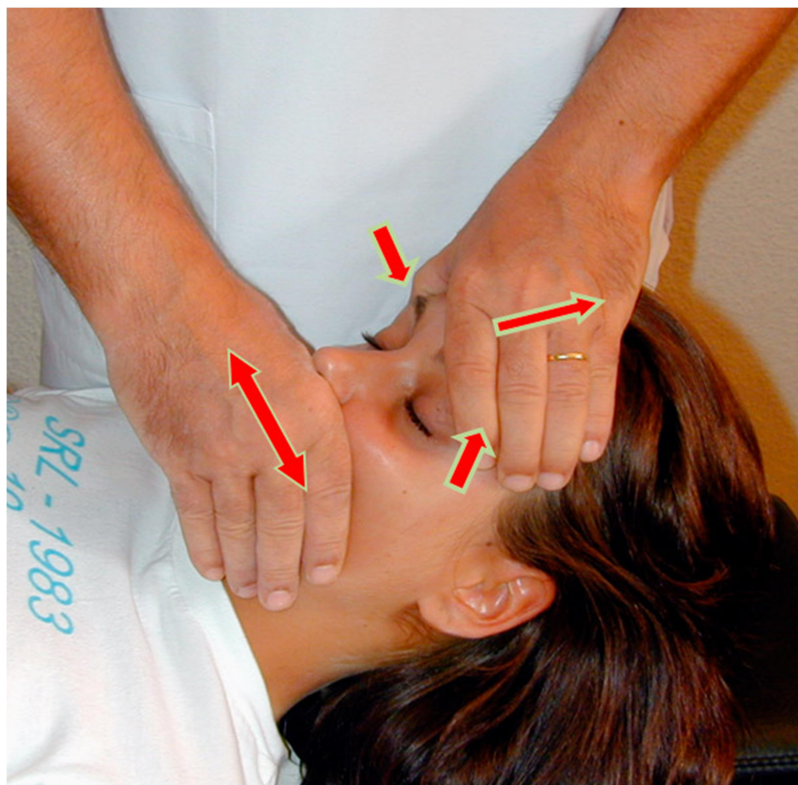
Principios: Desimbricar la sutura empujando el frontal en dirección postero-superior y articular con los maxilares hacia delante y lateralmente hasta conseguir más elasticidad ósea.

Paciente: Decúbito supino, los pies fuera de la camilla.

Osteópata: De pie en finta adelante a altura de la cabeza del paciente.

Contactos: Mano superior en can't hook. La mano maxilar, toma contacto por índice y dedo mayor en forma de "V" por encima de los maxilares a la izquierda y a la derecha.

Técnica: La mano frontal tracciona en dirección postero-superior y la mano maxilar articula hacia delante y lateralmente hasta conseguir más elasticidad ósea.





3. ETMOIDES. 3.7 TÉCNICA PARA LA SUTURA ETMOIDO-UNGUINAL

CRANEAL: HUESO ETMOIDES. CURSO 4

***Nota aclaratoria: esta técnica no lleva video asociado.**

Objetivo: Liberar la sutura etmoidounguinal.

Principios: Desimbricar la sutura empujando el frontal en dirección postero-superior y articular con los maxilares hacia delante y lateralmente hasta conseguir más elasticidad ósea.

Paciente: Decúbito supino, los pies fuera de la camilla.

Osteópata: De pie en finta adelante a altura de la cabeza del paciente.

Contactos: Mano superior en can't hook. La mano maxilar, con un guante, toma contacto por índice y dedo mayor en forma de "V" con la cara oclusal de los dientes maxilares a la izquierda y a la derecha.

Técnica: La mano frontal tracciona en dirección postero-superior y la mano maxilar articula los maxilares hacia delante y lateralmente hasta conseguir más elasticidad ósea.





3. ETMOIDES. 3.8 TÉCNICA ARTICULATORIA PARA LA SUTURA ETMOIDO-VOMERIANA

CRANEAL: HUESO ETMOIDES. CURSO 4

***Nota aclaratoria: esta técnica no lleva video asociado.**

Objetivo: Liberar la sutura etmoidovomeriana.

Principios: Articular el etmoides en flexión-extensión.

Paciente: Decúbito supino, los pies fuera de la camilla.

Osteópata: Sentado a altura de la cabeza del paciente lateralmente.

Contactos: Mano superior en can't hook. La otra mano, con un guante, reposa índice sobre la glabella y dedo mayor intra-bucal sobre la sutura cruciforme.

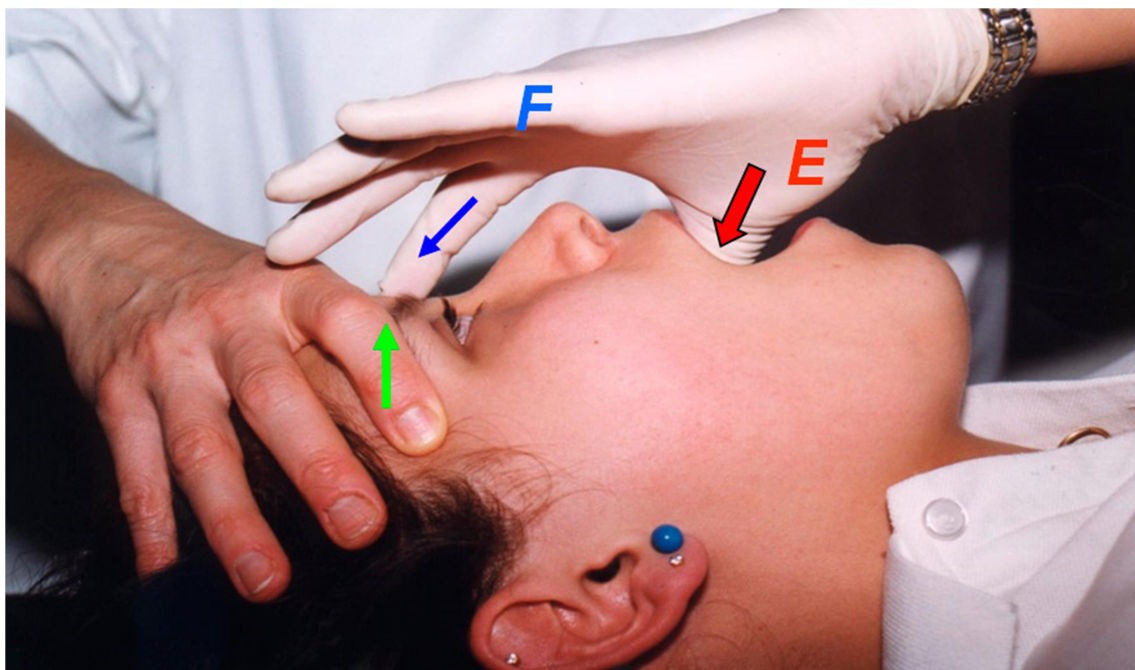
Técnica: Se articula rítmicamente el etmoides en Flexión-Extensión hasta conseguir más elasticidad de las fibras óseas:

La mano frontal levanta el frontal en dirección del techo.

La mano intra-bucal estudia la elasticidad del complejo etmoides-vómer:

El empuje del pulgar sobre la sutura cruciforme produce la extensión.

El empuje del índice sobre la glabella produce la flexión.





3. ETMOIDES. 3.9 TÉCNICA ARTICULATORIA PARA LA SUTURA PALATO-ETMOIDAL

CRANEAL: HUESO ETMOIDES. CURSO 4

***Nota aclaratoria: esta técnica no lleva video asociado.**

Objetivo: Liberar la sutura palatoetmoidal.

Principios: Desimbricar la sutura empujando el frontal en dirección postero-superior y articular el palatino hacia arriba y lateralmente hasta conseguir más elasticidad ósea.

Paciente: Decúbito supino, los pies fuera de la camilla.

Osteópata: De pie en finta adelante a altura de la cabeza del paciente.

Contactos: Mano superior en can't hook. La mano palatina toma un contacto intra-bucal sobre la lámina maxilar del palatino.

Técnica: La mano frontal empuja en dirección postero-superior y la mano palatina articula el palatino hacia arriba y lateralmente hasta conseguir más elasticidad ósea.

